

〈업무보고서 : 박물관〉

주요업무보고

I. 일반현황

□ 연 혁

- '89. 8. 22 : 박물관 건립후보지 확정
- '93. 2. 16 : 기 공
- '94. 12. 31 : 박물관 설치준비단 조례 공포
- '95. 11. 6 : 박물관 설치조례 공포
- '95. 11. 13 : 준 공
- '96. 6. 21 : 개 관

□ 기 능

- 향토 역사 및 고고·민속유물의 수집, 조사연구
- 도내 소재 중요 유적 발굴을 통한 문화상 규명
- 소장품의 과학적이고 체계적인 관리 및 전시
- 현장학습 제공으로 체험교육 습득 및 산교육장 활용
- 사회교육을 통한 도민의 정서함양 및 전통문화 이해도모

□ 기구 및 정·현원

- 기구 : 1과 2담당, 1실 2부
 - o 총 무 과 : 총무담당, 시설담당
 - o 학예연구실 : 민속미술부, 유물관리부
- 정원 : 49명(일반직 8, 연구직 17, 별정직 3, 기능직 21)
- 현원 : 48명(일반직 6, 연구직 18, 별정직 3, 기능직 21)

(단위 : 명)

구분	계	일 반 직					연 구 직			별 정 직				기 능 직				
		소계	5급	6급	7급	8급	소계	연구관	연구사	소계	6급	7급	8급	소계	7급	8급	9급	10급
정원	49	8	1	2	3	2	17	4	13	3	1	2	-	21	3	1	5	12
현원	48	6	1	2	2	1	18	4	14	3	1	1	1	21	3	2	8	8

※ 정원경찰 8명 별도

□ 시설개요

○ 부지면적 : 155,077m² (46,910평)○ 건 물 : 10,180m² (3,079평)

(단위 : 평)

계	전 시 실	관 리 동	기 계 실	교 육 장	수 장 고	기 타
3,079	843	195	408	224	349	1,060

□ 소장품현황

(2001.10월 현재)

(단위 : 점)

분야별 합계	고고미술	문헌자료	민속생활	기 타	비 고
4,794	1,246	2,398	1,146	4	

※ 구입 3,553 기증 1,234 수집 7

□ 예산현황

○ 세 입 _____ 37,000천 원

 o 입 장 료 수 입 _____ 29,000천 원

 o 임 대 료 _____ 8,000천 원

○ 세 출 _____ 4,563,759천 원

 o 인 건 비 _____ 1,133,752천 원

 o 경 상 예 산 _____ 2,077,060천 원

 o 주 요 사 업 예 산 _____ 1,352,947천 원

※ 주요사업비 내역

(단위 : 천 원)

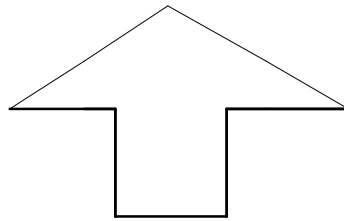
사 업 명	사 업 량	예 산 액	비 고
계		2,727,275	
유물구입비	-	800,000	
사회교육프로그램 운영	8종	44,468	
기획전 개최	2회	265,000	
화상정보검색프로그램 개발	1식	108,000	
시 설 비	11종	308,620	
자산 및 물품취득비	10종	907,937	
학술지 및 조사보고서 발간	5종	293,250	

Ⅱ. 2001운영방향

《목 표》

— 21세기 문화시대를 선도하는 박물관 육성 —

- 역사·문화의 재조명으로 우리 도의 정체성 확립
- 종합 문화공간 역할로 도민 문화욕구 충족
- 전통문화 계승발전 및 도민 애향의식 고취



《기본운영 방향》

- | | |
|-------------|-------|
| ○ 전 시 운 영 의 | 다 양 화 |
| ○ 유 물 관 리 의 | 과 학 화 |
| ○ 유 적 발 굴 의 | 체 계 화 |
| ○ 사 회 교 육 의 | 다 각 화 |

Ⅲ. 2001주요업무추진상황

관람객 편의도모 및 홍보

- 찾아보고 싶은 박물관, 이웃에게 권유하고 싶은 선진박물관으로 발전시켜 명실공히 문화시대를 선도하고, 도민의 문화욕구 충족에 기여

□ 관람객 입장현황

(단위 : 천명, 천원)

연 도 별	관 랑 객 수			관람료수입	비 고
	계	유 료	무 료		
'99	317	53	264	33,171	
2000	278	47	231	29,099	
2001	256	38	218	23,790	

※ 관람료 : 어른 700원(단체 550원), 청소년 300원(단체 250원)

□ 사업개요

- 사회교육프로그램의 다양화
 - 현장학습교육장 활용 및 학습과제물 소재 제공 시스템 구축
 - 관람객 역사학습 적극지원 - 관람안내, 학습도우미, 학술자료지원
- 관람객 편의도모
 - 도로안내표지판 설치(4개소) 및 전화안내시스템 변경
 - 시설물 무료개방 : 강당, 도서실, 회의실, 전통혼례식장
- 홍보활동 강화
 - 인터넷 홈페이지를 통한 홍보 - 박물관 각종 행사, 전시·강연자료 게재
 - 각종 학술지 및 신문, 방송 등 언론을 통한 홍보
 - 박물관 안내책자 및 팸플렛 제작 : 4종 20여만부

□ 기대효과

- 관람객 편의시설 확충으로 친근한 문화공간 제공
- 다양한 홍보를 통해 도민과 함께 하는 박물관상 정립

소 장 품 수 집

- 점차 소멸되는 문화재를 확보하여 전시함으로써 도민에 대한 문화 유적 볼거리 제공

□ 사업개요

- 소장품 현황 : 5,498건(구입 3,553, 기증 1,234, 수습 7, 위탁 183, 수집 521)
 - 고고자료 : 445건
 - 미술(공예, 서화) : 958건
 - 문헌자료 : 2,753건
 - 민속생활 : 1,334건
 - 기타(현대미술 등) : 8건
- 소장품 확보 및 보존환경 관리
 - 구입·기증·위탁·수집활동 연중 추진
- 2001소장품 구입예산 : 800,000천원

□ 추진실적

- 소장품 수집 : 146건 203점
 - 구입 : 42건 99점
 - 기증 : 103건 103점(포천 안동김씨 종중 묘역 출토복식)
 - 위탁 : 1건 1점

□ 기대효과

- 도민에 대한 수준 높은 문화유적 관람기회 부여로 문화적 자긍심 고취
- 소장유물의 과학적인 보존환경 관리로 유물의 손상 예방

소장품 등록 보존관리

- 소장유물에 대한 체계적이고 과학적인 관리로 우리문화 유산에 대한 보존 전승기능 수행

□ 사업개요

- 소장품 등록 관리

- 소장품 대장 및 카드 작성
- 수집·위탁유물 대장 및 카드 작성
- 소장품 보존관리
 - 수장고 향온·항습체계 유지
 - 신수유물의 과학적 복원수리와 보존처리

□ 추진실적

- 소장품 등록관리 전산화 추진
 - 소장유물 전산화 작업 추진(4,000건)
 - ※ 문화관광부 지원사업으로 2001년 12월말까지 완료 예정
 - 소장품 점검 및 Digital 사진촬영
- 소장품 보존관리
 - 수장고 훈증소독 : 1회
 - 유물보존처리 : 1,240점
 - 하남출토복식 보존처리 및 보고서 발간
 - 의원군 묘 출토복식 등 200여점
 - 보고서발간 : 1,000부

□ 기대효과

- 소장유물의 체계적이고 과학적인 보존환경관리로 유물의 손상 예방

특별전시회 추진

-
- 세계로 시야를 넓혀 타 문화와의 비교전시를 통한 우리 문화 조명
 - 특수성이 있는 경기문화 유물에 대한 전시를 통해 경기문화의 우수성 제고
-

□ 추진계획

- 회 수: 2회
 - 장 소 : 박물관 특별전시실 및 강당
 - 추진방침 : 경기도 문화전시회 및 해외교류전시회 병행 추진
 - ※ 학술세미나 등 부대행사 별도 추진

- 소요예산 : 210,000천원

□ 추진실적

○ 기획전 개최 : 2회

· 「왕실도자기의 산실 경기도 광주전」

- 기간 : 2001. 5. 29 ~ 7. 29 (2개월)

- 전시규모 : 도자편 300점

- 성과 : 조선 왕실가마터 채집 도자편을 최초로 전시하여 조선도자기의 시기별 발전양상 조명

· 「빛의 보석, 모래의 화신 - 유럽유리 500년전」

- 기간 : 2001. 8. 18 ~ 10. 28 (72일간)

- 전시규모 : 체코유리 300점

- 성과 : 15 ~ 20세기까지 우리 도자기문화기와 동시대의 유럽 유리문화 비교기획 제공

○ 집행예산 : 196,920천원

□ 기대효과

○ 다양한 볼거리 제공으로 종합문화공간의 역할 수행

○ 해외교류를 통해 폭넓은 문화마인드 형성

학술조사사업 및 학술세미나

○ 학술연구의 활성화를 통한 연구분위기 조성과 올바른 역사인식 제고

○ 학술조사의 보고서 발간으로 경기도문화의 학술기초자료 제공

□ 사업개요

○ 학술세미나 및 강연회 : 3회

○ 학술조사사업 : 3개 사업

□ 추진실적

○ 학술세미나

· 광주분원과 조선도자 : 2001. 6. 8

○ 국제학술강연회

· 대만박물관의 발전과 운영 : 2001. 2. 21(대만역사박물관장)

· 인류문명과 유리 : 2001. 8. 21(체코보헤미아박물관장외 2)

○ 학술조사사업

· 회암사지 3차 발굴조사(계속사업)

- 경기3대하천 종합학술조사
 - 도내 3대하천(한강, 임진강, 안성천) 유역 문화유적, 민속생활, 자연생태조사
 - ※ 2002. 6월중 보고서 발간 예정
- 도서해안지역 종합학술조사
 - 김포시 및 주변 도서지역의 문화유적 및 민속생활조사(96개소)
- 포천자작리 유적 긴급발굴조사
 - 백제주거지 및 토기·철기·기와류 등 100여점 출토
- 여주 중암리 도요지 발굴(고려백자 도요지)

☐ 기대효과

- 학술연구성과의 활용 및 보급으로 경기도박물관 위상 제고
- 국제교류를 통한 경기문화의 국제화 기여

학술연구지 간행

- 사라져 가는 경기도의 민속현황을 체계적으로 발굴, 정리하고 박물관 소장전적·고문서를 발간하여 역사현실 재현

☐ 사업개요

- 학술보고서 간행
 - 회암사 시굴조사보고서
 - 하남 출토복식보고서
- 경기민속지 : '97 ~ 2005(매년 분야별 1권씩 전 8권 발간)
 - ※ 분야 : 『태관』, 『린양』, 『체시풍속과 놀이·예술』, 『희식주』, 『의례』, 『행업·공예기술』, 『무비전승』, 『태인생활』
- 전적·고문서 번역
 - 대상고문서 : 『형해이씨/여산송씨 기증 고문서 도록』
 - 수록내용 : 원문, 번역문, 주석문, 해제문, 관련논문 등

☐ 추진실적

- 경기민속지 발간
 - 제4권 『희식주』편
 - 발 간 : 2001. 12월 예정

- 발간부수 : 1,700부
- 제5권 『일생의례』편
 - 조사·집필 : 2001. 2~12월
 - 발 간 : 2002. 10월
- 전적·고문서 발간 추진
 - 추진일정
 - 번역의뢰 : 2001. 2 ~ 10월
 - 교정·교열 및 책자발간 : 2001. 11 ~ 12월
- 회암사지 시굴조사보고서 발간 : 1,500부

□ 기대효과

- 민속학 연구의 기초자료 제공 및 소멸되어 가는 경기민속문화 집성
- 새로운 역사인식제고 및 역사문화연구 활성화 도모

전시장 시설보수 및 자료보완

-
- 화상정보검색실 및 상설전시실의 터치스크린 시스템의 시설보완
 - 품격 있는 전시공간 창출로 보다 나은 관람환경 제공
-

□ 사업개요

- 화상정보검색실 보수
 - 터치스크린 및 컴퓨터 교체
 - 화상정보검색시스템의 LAN 구축으로 검색자료의 수시입출력
 - 박물관 홈페이지 링크추진
- 문헌자료실 보완공사
 - 전시쇼케이스 내외구조 변경
 - 쇼케이스 내온습도조절 및 방진시설
- 소요예산 : 230,700천원(화상정보검색실 108,000, 문헌자료실 122,700)

□ 추진실적

- 화상정보검색실 보수 및 자료보완
 - 신규지정, 발굴문화재, 누락자료 입력
 - 컴퓨터 장비 교체, 검색기능 향상
- 문헌자료실 보완공사

- 보완공사 및 전시 교체 : 2001. 7
- 불박이 쇼케이스 설치 및 전시대 바닥면 조정으로 전시효과 배가
- 인쇄실습실 실습공간 확보
- 조명 및 온·습도의 조절기능으로 유물보존환경 향상

☐ 향후계획

- DOS프로그램의 WINDOW체제 전환
- LAN구축으로 제공된 자료의 향상적 업그레이드
- 풍부하고 다양한 자료의 업그레이드 및 보완

☐ 기대효과

- 정보화시대에 발맞춰 나가는 박물관의 위상 제고 및 전시효과 제고

사회교육프로그램 운영

-
- 우리 도의 역사문화를 체계적으로 정리하여 사회교육 기회제공
 - 도민의 자긍심을 고취시키고 정체성 확립에 기여
-

☐ 추진방침

- 다양한 내용으로 연령별 프로그램 마련
- 강의 프로그램은 사회 저명학자를 초청하여 질적 향상 도모

☐ 사업개요 및 추진실적

- 문화영화상영 : 전통문화 영화 등(주 8회)
- 박물관대학 : 교양강의 및 유적답사(연 2회 8주)
 - 제9기 : 고려후기의 문화와 경기도(183명)
 - 제10기 : 한국의 복식(220명)
- 초·중학생 문화학교 : 청소년문화강좌 및 답사(400명)
- 제5회초등학생문화재그림 그리기대회 : 참가 146개교 520명(시상 105명)
- 전통민속놀이 및 공연
 - 전통민속놀이 및 기획전과 연계추진(4회)
 - 정기공연(매달 마지막주 일요일)
- 박물관회원 문화유적답사
 - 춘계답사: 남한강유역의 불교유적(90명)

· 추계답사: 능묘탐방(80명)

○ 박물관 연수

· 2001년 : 12명 연수과정 참여

○ 소요예산: 44,468천원

☐ 기대효과

○ 도민의 문화 학술적 욕구 충족

○ 사회교육기능의 원활한 수행으로 박물관의 위상 제고