

<업무보고 : 문화예술회관>

주요업무보고

I. 일반연혁

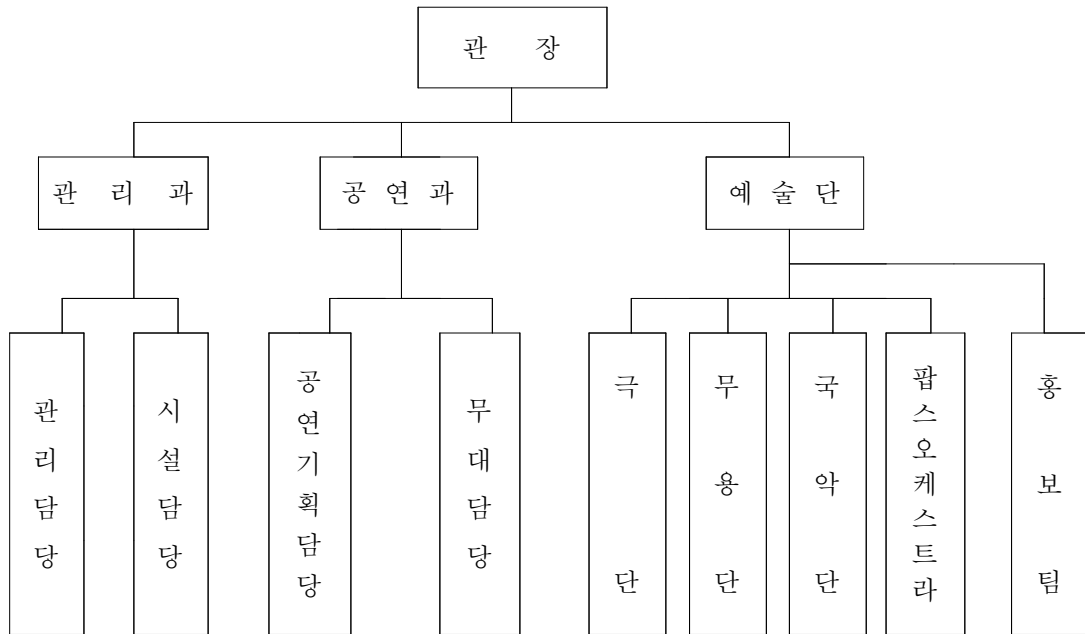
□ 연혁

- '85. 12. 18 ..... 착공
- '91. 6. 27 ..... 준공 및 개관
- '90. 11. 1 ..... 극단 창단
- '93. 7. 27 ..... 무용단 창단
- '96. 8. 20 ..... 국악단 창단
- '97. 10. 1 ..... 팝스오케스트라 창단

□ 시설개요

- 대지면적 ..... 48,000㎡
- 건축연면적 ..... 22,047㎡
- ※ 철골철근 Con't조(지하2층, 지상3층)
- 공연 및 전시시설
  - 대공연장 ..... 13,295㎡(1,848석)
  - 소공연장 ..... 3,157㎡(554석)
  - 야외공연장 ..... 2,000㎡
  - 국제회의장 ..... 620㎡(192석)
  - 대전시장 ..... 727㎡
  - 소전시장 ..... 311㎡
- 부속시설
  - 분장실(10개소), 연습실(4개소), 대기실(5개소)
  - 매점(3개소), 주차장(221면), 식당(49평, 96석)

□ 기 구 : 2과 4담당 4예술단 1홍보팀



□ 정 · 현원

○ 공 무 원

| 구 분         | 합계         | 일 반 직      |          |          |          |          |          |          | 별 정 직    |          |          | 기 능 직      |          |          |           |          |          |  |
|-------------|------------|------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|------------|----------|----------|-----------|----------|----------|--|
|             |            | 소계         | 4급       | 5급       | 6급       | 7급       | 8급       | 9급       | 소계       | 6급       | 7급       | 소계         | 6급       | 7급       | 8급        | 9급       | 10급      |  |
| 정 원<br>(현원) | 37<br>(45) | 16<br>(17) | 1<br>(1) | 2<br>(2) | 3<br>(4) | 4<br>(5) | 6<br>(5) | 0<br>(0) | 2<br>(1) | 1<br>(1) | 1<br>(0) | 19<br>(27) | 4<br>(4) | 5<br>(5) | 6<br>(10) | 2<br>(6) | 2<br>(2) |  |

※ 2001. 8. 1일자 2001년도 2단계 구조조정에 따른 정 · 현원 조정

※ 일반직 4명(4급 1명, 8급 3명)과 별정직 1명(7급 1명)은 계약직임

※ 별도정원 : 청원경찰 7명

※ 일반직 2명(5급 1명 대한무역진흥공사 파견, 6급 1명 과장직무대리)

## ○ 예술단원

| 구 분 | 계            | 예술감독<br>홍 보<br>본 부 장 | 부지휘자<br>훈련장<br>악 장 | 기획실장<br>홍보팀장 | 무대<br>감독 | 기획·악보·<br>악기담당<br>홍보단원 | 총무       | 수석         | 차석<br>(부수석) | 상임<br>단원     |
|-----|--------------|----------------------|--------------------|--------------|----------|------------------------|----------|------------|-------------|--------------|
| 계   | 237<br>(214) | 5<br>(4)             | 9<br>(8)           | 5<br>(5)     | 1<br>(1) | 11<br>(10)             | 4<br>(4) | 30<br>(25) | 23<br>(19)  | 149<br>(138) |
| 극 단 | 30<br>(29)   | 1<br>(1)             | 1<br>(1)           | 1<br>(1)     | 1<br>(1) | -                      | 1<br>(1) | 3<br>(3)   | 3<br>(3)    | 19<br>(18)   |
| 무용단 | 46<br>(40)   | 1<br>(1)             | 1<br>(1)           | 1<br>(1)     | -        | -                      | 1<br>(1) | 4<br>(3)   | 4<br>(2)    | 34<br>(31)   |
| 국악단 | 65<br>(64)   | 1                    | 4<br>(4)           | 1<br>(1)     | -        | 2<br>(2)               | 1<br>(1) | 9<br>(8)   | 8<br>(8)    | 39<br>(40)   |
| 팝 스 | 90<br>(75)   | 1<br>(1)             | 3<br>(2)           | 1<br>(1)     | -        | 5<br>(4)               | 1<br>(1) | 14<br>(11) | 8<br>(6)    | 57<br>(49)   |
| 홍보팀 | 6<br>(6)     | 1<br>(1)             | -                  | 1<br>(1)     | -        | 4<br>(4)               | -        | -          | -           | -            |

※ ( )는 현원 / 2001. 11. 10현재

## □ 예산규모

## ○ 세입내역

(단위 : 천원, %)

| 예 산 과 목 |           | 2001년   |      | 2000년   |      | 증 감     | 비 고 |
|---------|-----------|---------|------|---------|------|---------|-----|
| 항       | 목         | 예산액     | 구성비  | 예산액     | 구성비  |         |     |
| 계       |           | 629,196 |      | 429,396 |      | 199,800 |     |
| 재산임대수입  | 공유 재산임대료  | 3,000   | 3.0  | 3,200   | 3.2  | △200    |     |
| 사용료수입   | 입 장 료 수 입 | 118,596 | 18.8 | 118,596 | 26.4 | -       |     |
|         | 기 타 사 용 료 | 364,000 | 57.9 | 290,000 | 64.5 | 74,000  |     |
| 수수료수입   | 기 타 수 수 료 | 2,600   | 0.4  | 2,600   | 0.6  | -       |     |
| 이자수입    | 공공예금이자수입  | 2,000   | 0.3  | 10,000  | 2.2  | △8,000  |     |
| 기타잡수입   | 기 타 잡 수 입 | 139,000 | 22.1 | 5,000   | 1.1  | 134,000 |     |

## ○ 세출예산 구성비

[ 인 건 비 : 50.9%  
 [ 경 상 적 경 비 : 25.8%  
 [ 사 업 예 산 : 23.3%

[ 회 관 운 영 비 : 51.5%  
 [ 예 술 단 운 영 비 : 48.5%

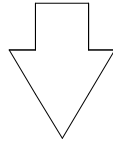
## ○ 세출내역

(단위 : 천원)

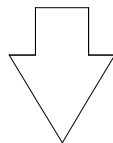
| 예 산 과 목   |         | 2001년 예산액  | 2000년 예산액 | 증 감       | 비 고 |
|-----------|---------|------------|-----------|-----------|-----|
| 세 세 항     | 목       |            |           |           |     |
| 계         |         | 12,307,901 | 8,723,204 | 3,584,697 |     |
| 인 건 비     | 인 건 비   | 6,266,561  | 4,955,645 | 1,310,916 |     |
| 경 상 적 경 비 | 소 계     | 3,172,460  | 2,786,773 | 385,687   |     |
|           | 일반운영비   | 1,340,840  | 1,375,080 | △34,240   |     |
|           | 여 비     | 69,600     | 84,300    | △14,700   |     |
|           | 일반업무추진비 | 139,170    | 126,450   | 12,720    |     |
|           | 복리후생비   | 535,297    | 464,403   | 70,894    |     |
|           | 재 료 비   | 155,033    | 172,648   | △17,615   |     |
|           | 보 상 금   | 837,520    | 477,320   | 360,200   |     |
|           | 연금부담금   | 95,000     | 86,572    | 8,428     |     |
| 사 업 예 산   | 소 계     | 2,868,880  | 980,786   | 1,888,094 |     |
|           | 전산개발비   | 13,500     | 0         | 13,500    |     |
|           | 연구개발비   | 4,000      | 1,600     | 2,400     |     |
|           | 시 설 비 등 | 2,547,500  | 825,800   | 1,721,700 |     |
|           | 자산취득비   | 303,880    | 153,386   | 150,494   |     |

## Ⅱ. 기본방향

3대 역점 추진시책



- 다양하고 질 높은 공연프로그램 개발
  - 지역주민의 정서에 맞는 작품 선정
  - 관객 다변화를 위한 우수작품 제작
- 홍보마케팅 시스템 구축
  - 회관 홈페이지 구축과 각종 언론매체를 통한 홍보 주력
  - 공격적인 마케팅 전개로 관람객 확보 최우선
- 고객위주의 문화공간 조성
  - 도민에게 볼거리와 편안한 문화쉼터 제공
  - 「문화회원」 및 「문화교실」 내실추진으로 고객지향적 서비스 제공



관객과 늘 함께하는 친숙한 문화공간으로 만들겠습니다.

### Ⅲ. 주요업무 세부추진계획 및 실적

#### 도민에게 친근한 예술단 운영

- 우리 도의 수준높은 예술단의 위상제고와 대내외적인 홍보로 도민에게 친근한 예술단으로 정착
- 정기공연 및 시·군 순회공연 등 전도민과 시·군 순회공연 그리고 소외계층에 대한 위문 등 전도민과 함께하는 예술단 운영

#### ☐ 그간의 운영실적

- 정기공연(2001. 10. 31현재)
  - 극 단 : 2회 4,368명 관람
  - 무 용 단 : 1회 4,432명 관람
  - 국 악 단 : 7회 8,657명 관람
  - 팝 스 : 9회 14,325명 관람
- 순회공연
  - 시·군 순회공연 : 28회 27,300명 관람
  - 기타 순회공연 : 월드컵경기장 개장축하 등 29회 151,269여명 관람
- 토요일상설 무대운영
  - 국악 토요일상설무대 : 16회 5,717명 관람

#### ☐ 정기공연의 내실화

- 도내 기업체, 학원 등 일반관람객층 저변확대
- 소외지역 시·군민의 관람기회 편의제공
- 필요시 대중적 인지도가 높은 객원 참여 확대

#### ☐ 순회공연시 지역간 균등안배

- 31개 전 시·군을 대상으로 시·군민의 날, 각종 문화행사 등과 연계하여 초청 방식에 의한 축하공연
- 고아원, 양로원, 재활원 등 문화소외지역 계층을 위한 순회공연
- 4개 예술단 순회공연으로 지역주민들의 문화향수기회 확대

#### ☐ 기획·특별공연의 다변화

- 토요일상설 국악공연을 통한 국악인구 저변확대

- 청소년의 정서함양을 위한 「여름예술여행」 등 기획공연 실시
- 국제 및 전국 규모행사, 중앙무대 공연 등을 통한 예술단 위상제고

#### 홍보마케팅의 공격적 추진

- 적극적인 공연홍보를 통하여 예술단체의 정기공연 및 회관 기획공연의 고정 관객층 개발
- 관객들에게 다양한 문화서비스를 제공하여 친근한 지역 문화의 전당으로서의 이미지 구축

#### □ 그간의 운영실적

- 홍보매체의 다변화 추진실적
  - 신문 및 멀티미디어를 통한 홍보 : KBS 등 50여개 신문사 100여회
  - 인터넷 홍보 : 정기·기획·순회공연 등 200회
  - 유관기관 홈페이지 링크체계 구축 : 경기넷, 경기문화재단외 10여개 기관 구축
  - 회관 종합공연지 제작 : 월간 예술과의 만남 10회 제작 70,000부 발행
- 티켓예매처의 다각화 운영
  - 예매처 확대운영 : 성남 등 7개 시·군 10개소 ⇒ 24개소 확대
  - 도내 중·고등학교 자매결연 추진 : 수성고등학교 등 6개 학교
- 홈페이지를 통한 홍보
  - 회관 홈페이지 개편 : 2001년 9월 7일
  - 홈페이지내 4개 예술단체 독립 홈페이지 구성
  - 홈페이지 방문건수 : 76,505건(1일 평균 250명)  
⇒ 2001. 1. 1~10. 31. 현재

#### □ 홍보매체의 다변화 도모

- 중앙지와 지방일간지 등 멀티미디어를 적극 활용
- 인터넷사이트와 연계를 통한 인터넷 홍보
  - 지역의 케이블, 공중파 TV와 라디오 방송 및 비디오, CD-ROM 이용
- 유관기관 및 각급 도내학교 홈페이지와의 링크(LINK)체계 구축
- 회관 주요시설을 소개하는 종합안내서 제작

#### □ 티켓 예매처의 확대

- 인구밀집지역, 문화관련 업소(서점, 음반판매업, 스포츠센터 등)에 예매처 신설

○ 단체섭외 및 회원확보(관공서, 학원, 회사, 기타단체)

☐ 홈페이지를 통한 홍보

○ 단원 개인별 프로필 삽입하여 팬클럽화

○ 문화계시판, 문화예술정보 교환의 토대 마련

※ 단원들의 홍보를 통해 관객에게 친근하게 접근할 수 있는 이미지 부각

#### 내실있는 공연예술 작품제작

○ 방향성 있는 예술정책 수립으로 독립예술단의 우수작품 제작 및 감동을 주는 고객서비스 창출

○ 제작 작품의 순회공연 적극 활용으로 소외지역의 문화향수 기회제공

○ 문화예술 발전을 선도하는 수준높은 예술작품으로 관람객 확보

☐ 그간의 운영실적

(단위 : 천원)

| 구 분 | 작품수 | 작 품 내 용               |                       | 작 품 제 작 비 |         |         |
|-----|-----|-----------------------|-----------------------|-----------|---------|---------|
|     |     | 10월말 실적               | 향후계획                  | 계         | 집 행 액   | 향후계획    |
| 계   | 26  | 20                    | 6                     | 847,800   | 481,600 | 366,200 |
| 극 단 | 3   | - 효녀무사바리<br>- 무녀도     | - 계사니                 | 192,100   | 121,813 | 70,287  |
| 무용단 | 2   | - 황진이                 | - 잃어버린 신화를<br>찾아서     | 205,100   | 94,893  | 110,207 |
| 국악단 | 10  | - 정기공연(7)<br>- 토요상설공연 | - 정기공연(2)<br>- 토요상설공연 | 140,300   | 87,997  | 52,303  |
| 팝 스 | 11  | - 정기공연(9)             | - 정기공연(2)             | 310,300   | 176,897 | 133,403 |

☐ 작품제작 방향

○ 도민의 정서와 민족적 정서에 부합되는 향토소재 작품

○ 온 가족이 함께 감상할 수 있는 작품

○ 도민에게 희망과 용기를 줄 수 있는 작품



우수작품 기획공연

- 도민의 문화적 삶의 질 향상을 위한 문화행사 추진으로 친근한 회관 이미지 제고
- 청소년을 위한 가족단위 공연과 전시추진으로 밝고 건강한 사회분위기 조성

□ 그간의 운영실적

- 기획공연 및 전시
  - 공 연 명 : 서울예술단 초청 뮤지컬 “태풍”
  - 공연기간 : 2001. 5. 26~5. 27(2일간)
  - 관람인원 : 2,860명
- 가족과 함께하는 공연
  - 공연기간 : 2001. 6. 16~9. 2
  - 장 소 : 야외공연장
  - 출연단체 : 14개 단체 16회 공연(우천으로 8회 취소)
  - 관람인원 : 12,800명

□ 향후 기획공연계획

- 공 연 명 : 국립오페라단 초청 “라트라비아타”
- 공연기간 : 2001. 12. 7~12. 8(2일간)

□ 향후 청소년을 위한 공연

- 잃어버린 신화를 찾아서
  - 공연기간 : 2001. 11. 23~11. 24(2일간)
  - 출연단체 : 독립무용단
- 계사니
  - 공연기간 : 2001. 12. 5~12. 9(5일간)
  - 출연단체 : 독립극단

문화강좌 운영

- 도민참여 문화강좌 운영으로 경기문화예술 기반 구축의 선도적 역할수행
- 21세기 문화경쟁 시대를 대비하여 예술성이 뛰어난 우리민족 고유의 문화예술 이해의 폭 확대

□ 그간의 운영실적

- 문화교실 운영
  - 운영기간 : 2001. 2. 26~7.14(20주)
  - 강좌과목 : 초급민요, 탈춤, 사물, 단소, 가야금, 중급민요, 중급무용
  - 수강인원 : 152명
- 초·중등교원 국악연수
  - 연수과정 : 국악연수
  - 연수기간 : 2001. 7. 30~8. 10(10일간)
  - 연수인원 : 60명
- 청소년 참여 프로그램 운영
  - 강 좌 명 : 2001년 하계 청소년 국악교실
  - 강좌기간 : 2001. 7. 30~8. 4(6일간)
  - 연수인원 : 60명

□ 문화교실 운영계획

- 운영기간 : 2001. 8. 6~12. 12(20주)
- 강좌과목 : 7개 과목(민요, 무용, 탈춤, 연극, 단소, 사물, 가야금)
- 수강인원 : 152명

## 관람객과 함께하는 문화공간 조성

- 노후화된 기존시설의 적기 개·보수와 일상점검을 통해 크고 작은 안전사고를 미연에 방지함은 물론
- 관람객 편의 위주의 쾌적한 관람환경 조성으로 다시 찾고 싶은 공연시설로 운영관리

## □ 그간의 운영실적

- 시설물 유지·보수관리

(단위 : 천원)

| 분 야     | 공 사 명             | 공사기간               | 공사금액    | 공정률  | 비 고     |
|---------|-------------------|--------------------|---------|------|---------|
| 건축시설    | 광장배수로 준설          | 2001. 4.26 ~ 5.15  | 20,400  | 100% |         |
|         | 전기·기계실 누수보수       | 2001. 5.10 ~ 5.19  | 7,920   | "    |         |
|         | 대공연장 옥상방수         | 2001. 6.11 ~ 9. 6  | 173,503 | "    |         |
|         | 화장실 증설 및 개선       | 2001. 7.21 ~ 8. 9  | 63,500  | "    |         |
| 전기시설    | 소공연장 히팅케이블 설치     | 2001. 1. 8 ~ 2. 5  | 42,000  | "    |         |
|         | 공연장 로비 조도개선       | 2001. 3.23 ~ 4.10  | 52,277  | "    |         |
|         | 외등 글로브 교체         | 2001. 4.16 ~ 4.23  | 5,995   | "    |         |
|         | 비상발전기 전원 냉동기 사용   | 2001. 7.16 ~ 8.20  | 24,750  | "    |         |
| 기계, 냉난방 | 소방시설 보강           | 2001. 4. 3 ~ 6.11  | 28,000  | "    |         |
|         | 기계실 보온재 교체        | 2001. 3.26 ~ 4.13  | 17,072  | "    |         |
|         | 화물 리프트 교체         | 2001. 5. 9 ~ 5.19  | 7,590   | "    |         |
|         | 대공연장 닥트 청소        | 2001. 5.14 ~ 5.29  | 24,000  | "    |         |
| 무대시설    | 대공연장(흑)샤막구입 설치    | 2001. 5.15 ~ 7.16  | 7,350   | "    |         |
|         | 국제회의장동시통역시설 교체    | 2001. 9.24 ~ 11. 7 | 291,320 | "    |         |
|         | 대공연장(흑)배경막 설치     | 2001.10. 7 ~ 10.31 | 8,250   | "    |         |
|         | CCTV 교체 및 증설      | 2001.10.17 ~ 11.15 | 103,000 | "    |         |
|         | 대·소공연장 모형막 교체     | 2001.11. 2 ~ 12.20 | 30,800  | 50%  | 추진중     |
|         | 대공연장 무대전광판 설치     | 2001. 11월중         |         | -    | 조달입찰 예정 |
| 통신시설    | 교환기(DIGITAL) 교체설치 | 2001.10.15 ~ 12.15 | 66,990  | 90%  | 추진중     |

☐ 시설물 안전점검 및 교육

| 분 야  | 공 사 명              | 기간 및 일자                              | 회 수 | 향후추진계획 | 비 고 |
|------|--------------------|--------------------------------------|-----|--------|-----|
| 정기점검 | 건축물, 전기, 기계 등 시설점검 | 2001. 3.12~ 3.15<br>2001.11. 2~11. 3 | 2   | -      |     |
|      | 소방점검               | 2001. 6.25~ 6.27<br>2001.10.25~10.27 | 2   | -      |     |
|      | 전기, 보일러, 가스안전점검    | 9.23, 10.9, 10.23                    | 각1  | -      |     |
| 일상점검 | 건축 등 5개 분야 시설점검    | 매 일                                  | -   | -      |     |
| 시설교육 | 방화관리·위험물취급자교육      | 3.26, 7.10                           | 각1  | -      |     |
|      | 가스안전교육 등           | 2001.10.29~11. 2                     | 1   | -      |     |
| 무대교육 | 무대시설 안전진단 교육       | 2001. 5.31~ 6. 1                     | 1   | -      |     |
|      | 무대안전교육             | 11.12                                | 1   | -      |     |

IV. 2001년 주요중점 시책업무

☐ 국제회의장의 시설 탈바꿈 추진

- 공사기간 : 2001. 9. 3~10. 31
- 공 사 비 : 855,226천원(인테리어 485,086천원, 무대기계 94,170천원, 전기 55,430천원, 집기(가구) 220,000천원)
- 공사규모 : 무대전면 확장과 회의장 로비의 천장, 벽면 인테리어 및 테이블 의자 교체, 전기조명공사, 무대기계공사 등
- 기대효과 : 품격있는 국제회의장으로서 자리매김과 동시에 경기도의 위상 제고

☐ 대·소전시장 시설 개선사업

- 공사기간 : 2001. 7. 16~8. 30
- 공 사 비 : 250,524천원(인테리어 185,607천원, 전기 64,917천원)
- 공사규모 : 대·소전시장 천장·벽면·바닥재 교체 및 조명시설 신설
- 기대효과 : 쾌적한 현대적 감각의 시설교체로 전시공간 기능제고 및 관람분위기 조성

☐ 만남의 장소(고급레스토랑) 건축계획

- 목 적 : 경기도 최대 다목적 문화예술 공간인 본 회관 대공연장 앞 광장에 방문객의 편의를 위한 휴식공간을 신축하여 최고의 복합적인 문화공간 제공

- 공사예정기간 : 2001. 12월 ~ 2002. 3월
- 소요예산 : 1,164,300천원
- 공사규모 : 689.96㎡(2층)
- 건축방법 : 기부채납 사업자를 공모한 건축시공
- 추진내역
  - 만남의 장소(고급레스토랑) 건축 기부채납자 모집공고 : 2001. 10. 22
  - 현장설명 : 2001. 10. 26(4개 업체 참가)
- 기대효과 : 도민편익을 위한 휴게장소를 제공하여 광장의 활성화 및 회관을 찾는 도민에게 편히 쉴 수 있는 휴식공간 제공

#### V. 2000년 행정사무감사 조치결과

##### ☐ 시정 및 처리요구사항

| 관리<br>번호 | 시정 및 처리요구사항            | 조치사항(결과)                                                                                             | 비고       |
|----------|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| 00-1     | 도립예술단의 우수단원의 확보대책 방안강구 | 우수한 단원을 채용하기 위해 전형위원의 종합평균 점수가 80점이상인 자만을 선발하고, 예술계에서 뛰어난 사람을 특별전형으로 선발하여 그에 상응하는 직책 및 봉급인상을 통한 처우개선 | 공연<br>기획 |

##### ☐ 건의사항

| 관리<br>번호 | 건의내용                                         | 조치사항(결과)                                                                                                                                                                                                                                                                       | 비고       |
|----------|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| 00-2     | 예총 등 임대차 필요한 단체에 대해서는 규정을 개정해서라도 무상임대하는 방안모색 | 2001년 1월 현재 4개 단체중 전국문화원연합회는 지방문화원진흥법 제15조에 의거 무상임대를 해주고 있으나, 3개 단체(한국연예협회, 한국예술문화단체총합협회, 한국국악협회)는 내무부 재정1330-170('94. 3.19)호의 “지방자치단체청사내사회단체사용사무실정리지침” 및 지방재정법 제82조1항에 의거하여 유상임대토록 규정하고 있으며, 위사항은 전국적인 문제점으로서 무상임대를 위해서는 관련법의 개정을 요하나 지방자치단체가 지침에 반하는 무상임대를 논하기에는 어려움이 있음(완료) | 관리<br>담당 |

| 관리<br>번호 | 건의 내용                                                         | 조치 사항(결과)                                                                             | 비고       |
|----------|---------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| 00-3     | 대·소공연장 옥상 및 벽면 등을 이용하여 도정홍보, 월드컵행사의 안내를 할 수 있는 전광판 등의 설치방안 모색 | 도정홍보 및 월드컵 행사의 안내를 할 수 있는 전광판 설치에 대한 타당성을 검토한 후 문화예술회관의 홍보를 강화하는 방안으로 개선토록 추진하겠음(추진중) | 시설<br>담당 |

<업무보고 : 경기도2002년 월드컵수원경기추진위원회>

### 주요 업무 보고

#### I. 일반현황

##### ☐ 재단법인 연혁

- 명 칭 : 재단법인 「경기도2002년 월드컵수원경기추진위원회」
- 소재지 : 경기도 수원시 팔달구 우만동 228
- 법인격 : 민법상의 재단법인(공익법인)
- 법인성립일 : 2000. 2. 29(허가번호 170호)
- 등 기 일 : 2000. 3. 3
- 창립총회 : 2000. 3. 6

##### ☐ 이사회 구성 : 18(이사 15명, 감사 3명)

- 이사장(도지사), 부이사장(수원시장), 상임이사(집행위원장)

##### ☐ 사무처 구성 : 2실 2부 7과 13담당 39명

- 기 구

